

講演会

初音ミクの

「ルールのデザイン」

～創作とブランディングと知財法の交点の視座から～

日時 2019年9月19日(木) 16時30分～18時

場所 北海道大学大学院 国際広報メディア・観光学院
メディア棟 608 演習室 (6階)

講演 菱山豊史氏

クリプトン・フューチャー・メディア株式会社
管理チーム法務担当
(北大法学部卒、北大広報メディア院卒)

当講演会は、9月17日～20日に国際
広報メディア・観光学院で行われる集
中講義『エンタテインメント法社会論
演習』(郭薇氏・静岡大学情報学部講師)
の関連企画です。

バーチャル・シンガーのビジネス展開
において法的視点がどのように作用
したのか、現役の法務担当者の立場
から語っていただきます。

著作権法や情報法の実務に関心のある
法学部の学生・教員の方々、ふるっ
てご参加ください。



<https://www.juris.hokudai.ac.jp/ad/event/20190919/>

Art by KEI © Crypton Future Media, INC. www.piapro.net