

講演会

初音ミクの

「ルールのデザイン」

～創作とブランディングと知財法の交点の視点から～

日時 2021年8月24日(火) 16時30分～

方法 Zoom を利用したオンライン・ミーティング

講演 菱山豊史氏

クリプトン・フューチャー・メディア株式会社
法務担当

(北大法学部卒、北大広報メディア院卒)

当講演会は、国際広報メディア・観光学院で行われる集中講義『エンタテインメント法社会論演習』（郭薇氏・静岡大学情報学部准教授）の関連企画です。バーチャル・シンガーのビジネス展開において法的視点がどのように作用したのか、現役の法務担当者の立場から語っていただきます。著作権法や情報法の実務に関心のある法学部の学生・教員の方々、ふるってご参加ください。

要参加申込

参加を希望される方は、**8月20日(金)17時まで**に下記ページよりお申し込みください。後日、アクセス方法をご案内します。



Art by KEI © Crypton Future Media, INC. www.piapro.net

<https://www.juris.hokudai.ac.jp/ad/event/20210824/>