

講演会

初音ミクの 「ルール」のデザイン

～創作とブランディングと知財法の交点の視点から～

日時 2022年7月11日(月) 10時30分～12時

場所 北海道大学大学院 国際広報メディア・観光学院
メディア棟 105 演習室

講演 菱山豊史氏

クリプトン・フューチャー・メディア株式会社
法務担当

(北大法学部卒、北大広報メディア院卒)

当講演会は、国際広報メディア・観光学院前期科目『エンタテインメント法社会論演習』（郭薇准教授・法学研究科）の関連企画です。

バーチャル・シンガーのビジネス展開において法的視点がどのように作用したのか、「UGC を用いたマーケティングの先駆者」としての初音ミク事業とその法務の特徴を、現役の法務担当者の立場から語っていただきます。

著作権法や情報法の実務に関心のある法学部の学生・教員の方々、ふるってご参加ください。

